

## **Portfoliohaku Pohjois-Karjalan museon taideprojektiin**

Joensuun museot hakee pohjoiskarjalaista tai alueelta kotoisin olevaa nuorta tekijää tai tekijäryhmää näyttelysisältöön liittyvään taideprojektiin. Taideprojekti on osa Pohjois-Karjalan museon MuseoNEXUS-hanketta, jonka tavoitteena on kuulla nuorten ja nuorten aikuisten toiveita museopalveluista sekä osallistaa heitä mukaan niiden kehittämiseen. Valittu tekijä toteuttaa kaksi uv-valoon reagoivaa maalausta nuorille kohdistettuun näyttelytilaan yhteistyössä museon näyttelysuunnittelutyöryhmän kanssa.

Nuorille suunnattu näyttelytila on osa suurempaa Pohjois-Karjalan museon uudistusprojektia, jossa museo saa uudet näyttelytilat Eliel Saarisen suunnittelemasta Joensuun kaupungintalosta. Uusien näyttelytilojen lisäksi myös museon näyttelysisällöt uudistuvat. Museo avaa ovensa uusissa tiloissa vuonna 2025.

Näyttelytilaan halutaan urbaania ja omaperäistä maalaustaidetta, jossa esiintyy erilaisia hahmoja ja tapahtumia. Teoksista halutaan kollaasimaisia tavalla, jossa useat kuva-aiheet muodostavat eheän ja yhtenäisen kokonaisuuden. Vertailukohtana voidaan ajatella useista graffiteista muodostunutta yhtenäistä graffitiseinää. Teoksien kuva-aiheet tulevat näyttelysisällön teemasta ja niistä sovitaan yhdessä museon näyttelysuunnittelutyöryhmän kanssa. Tuotoksen lopullinen tyyli ja visuaalinen ilme ovat tekijän päätettävissä.

### **Toteutettava teos**

Toteutettava teos koostuu kahdesta maalauksesta. Maalaukset tehdään kahdelle n. 160 x 475 cm kokoiselle näyttelyseinäkkeelle. Seinäkkeet sijaitsevat näyttelytilassa vastakkaisilla seinillä. Maalaukset voidaan toteuttaa joko suoraan näyttelyseinäkkeille tai seinäkkeille erikseen kiinnitettäville alustoille.

Teoksista halutaan uv-valoon reagoivia kaksitasoisia maalauksia, joissa yksi taso näkyy tavallisessa valossa ja toinen taso uv-valossa. Maalauksissa on tarkoitus olla useita kuva-aiheita, jotka

muuttuvat jollain tavalla uv-valossa tarkasteltuna. Uv-valoa kohdistetaan aina yhteen kuva-aiheeseen kerrallaan, ei samanaikaisesti koko teokseen. Kuva-aiheena voi esimerkiksi olla hahmo, jonka ilme tai ympäristö muuttuu uv-valossa jollain tavalla. Teoksien kuva-aiheet tulevat näyttelysisällön teemasta ja niistä sovitaan yhdessä museon näyttelysuunnittelutyöryhmän kanssa.

Toteutettava teos hankitaan osana Museoviraston rahoittamaa MuseoNEXUS-hanketta. Hankkeen budjetista on varattu nuorten museotilan visuaaliseen toteutukseen 6000 €. Budjetti koostuu tekijäpalkkiosta 5000 € (+ alv) sekä teosten materiaali- ja toteutuskustannuksista. Tekijäpalkkio jakautuu valituille tekijöille tasajakoperiaatteella 5000 € (+ alv) yksi tekijä tai työryhmä, 2500 € (+ alv) kaksi tekijää tai työryhmää jne. Museo vastaa teosten materiaali- ja toteutuskustannuksista.

### **Hakuaineistojen lähettäminen**

Hakijat voivat lähettää vapaamuotoisen portfolion osoitteeseen [niko.lankinen@joensuu.fi](mailto:niko.lankinen@joensuu.fi) otsikolla ”Portfoliohaku 2024”. Portfolion tulee sisältää ainakin seuraavat tiedot: tekijän yhteystiedot, lyhyt tekijäkuvaus, ansioluettelo, esittelyt enimmillään viidestä aikaisemmasta maalaustyöstä ja selvitys aikaisemmasta kokemuksesta uv-maalaamisesta. Hakemukseen ei liitetä mukaan minkäänlaisia luonnosideoita. **Portfoliohaku päättyy 8.12.2024 klo 23:59.**

### **Hakuehdot**

Portfoliohaku on suunnattu pohjoiskarjalaisille tai alueelta kotoisin oleville nuorille tekijöille. Tekijäryhmässä riittää, kun vähintään yksi jäsen on pohjoiskarjalainen tai alueelta kotoisin. Hakijan ei tarvitse olla ammattitaiteilija. MuseoNEXUS-hankkeen tavoiteltu kohderyhmä on alle 30-vuotiaat nuoret. Lopullinen valinta perustuu valitsijaraadin päätökseen hakijan soveltuvuudesta toteuttaa näyttelysisällön mukainen teos.

Hakijalta löytyvä y-tunnus tai y-tunnuksellinen laskutuskanava katsotaan eduksi, mutta ei ole välttämätön.

## **Valintakriteerit ja valintaraati**

Tekijävalinta suoritetaan tekijän portfolion teosesittelyjen, pyydetyn maalauskokemuksen ja oman esittelyn pohjalta. Valinnassa painotetaan hakijan taiteellisen tyylin soveltuvuutta museon suunnitellun näyttelysisällön toteutukseen sekä osaamista pyydetyn teoksen valmistustekniikasta.

Valintaraati koostuu museo- ja taidealan osaajista sekä Joensuun kaupungin nuorisovaltuuston jäsenistä. Raadin jäseniä ovat:

- ❖ Niko Lankinen, projektikoordinaattori, Pohjois-Karjalan museo
- ❖ Mikko Kuosmanen, alueellisen museotyön ja julkisen taiteen amanuessi, Joensuun taidemuseo
- ❖ Iris Ots, puheenjohtaja, Joensuun nuorisovaltuusto
- ❖ Oskari Kettunen, varapuheenjohtaja, Joensuun nuorisovaltuusto
- ❖ Oula Suvanto, jäsen, Joensuun nuorisovaltuusto

Tekijävalinta suoritetaan hakuilmoituksen ehdot täyttäneistä portfolioista. Puutteellisia tai myöhässä tulleita portfolioita ei oteta valinnassa huomioon. Tekijä valitaan ensisijaisesti hakuprosessiin tulleista portfoliihakemuksista, mutta Pohjois-Karjalan museo pidättää oikeuden järjestää uuden hakuprosessin tai hakea tekijää muulla valitsemallaan tavalla, mikäli haussa ei löydy sopivaa tekijää näyttelysisältöjen toteutukseen.

## **Hakutuloksista ilmoittaminen ja jatkotyöskentely**

Hakutuloksista ilmoitetaan julkisesti 31.12.2024 mennessä Pohjois-Karjalan museon verkkosivuilla osoitteessa [pohjoiskarjalannumuseo.fi](https://pohjoiskarjalannumuseo.fi). Valittuihin tekijöihin otetaan henkilökohtaisesti yhteyttä sähköpostitse ennen tuloksien julkistamista.

Valintojen jälkeen valittujen tekijöiden kanssa sovitaan suunnittelupalaveri näyttelytyöryhmän kanssa, jossa käydään läpi projektin eteneminen, toteutus ja tarkemmat sopimusasiat. Teokset toteutetaan näyttelytilaan valmiiksi toukokuun 2025 loppuun mennessä.

## **Tekijän- ja käyttöoikeudet**

Projektiin valittu tekijä toteuttaa teoksen osaksi Pohjois-Karjalan museon näyttelysisältöä. Kyseessä ei ole teoshankinta museon kokoelmiin. Pohjois-Karjalan museolla on täydet käyttöoikeudet valmistuneeseen teokseen näyttelyn keston ajan. Museolla on yksinomainen oikeus käyttää teosta tai siitä tehtyä epäitsenäistä muunnelmaa viestinnässä, mainonnassa ja tuotteissa Suomessa sekä Pohjoismaissa. Edellä määritellyt käyttöoikeudet siirtyvät museolle teoskorvausmaksun yhteydessä. Tekijänoikeuskorvaus on kertaluontoinen ja sisältyy teoskorvausmaksuun.

Portfolion tekijänoikeus säilyy taiteilijalla. Portfoliohaun järjestäjällä ole minkäänlaista oikeutta käyttää eikä hyödyntää portfolion materiaalia ilman erillistä sopimusta.

## **Tiedustelut**

Lisätietoja hakemuksesta ja hakuprosessista: Niko Lankinen, projektikoordinaattori, Pohjois-Karjalan museo, [niko.lankinen@joensuu.fi](mailto:niko.lankinen@joensuu.fi), p. 050 5280 713.

## **Henkilötietojen suoja**

Henkilötietoja ei luovuteta kolmansille osapuolille eikä käytetä muihin tarkoituksiin. Henkilötiedot poistetaan, kun portfoliihakuprosessi on kokonaisuudessaan päättynyt. Osallistumalla portfoliokuvaan annat suostumuksesi siihen, että henkilötietoja käsitellään edellä kuvatun mukaisesti.